

Veel publiek tijdens Geweitentoonstelling Middachten

Met bijna 1200 belangstellenden maart trok de voor de vijfde keer op kasteel Middachten gehouden geweiententoonstelling ook dit jaar weer veel bekijks. Op vrijdagavond werd de tentoonstelling geopend door Gert Verwolf, voorzitter van de FBE Veluwe.



Foto: Jan Paulides

Hij toonde zich bezorgd over de toenemende dichtheden op de Veluwe, met name van het roodwild, die ver boven de afgesproken aantalen in het faunabeheerplan liggen.

'Met enige tevredenheid' keek Verwolf terug op de afgelopen (verlengde) afschotperiode voor de wilde zwijnen, waarin 94% van de toewijzing is gerealiseerd. Hij plaatste daarbij de kanttekening dat in een mastarm jaar als het afgelopen seizoen de ambitie nog hoger dient te liggen. 'Zorg er gezamenlijk voor dat je de problemen op de weg, in de bebouwde kom en de landbouwgebieden weet terug te dringen, want dan weet je dat je de maatschappelijke taak naar behoren hebt gedaan en kun je in de kerngebieden de dichtheden wat hoger laten zijn', zo hield de FBE-voorzitter de in het koetshuis samengedromde faunabeheerders voor. De uitvoering van het beheer staat volgens Verwolf midden in de maatschappelijke en politieke belangstelling, waardoor de faunabeheerder steeds meer in een



Foto: Jan Paulides

glazen huis moet opereren. Aan de hand van een recordaantal aanrijdingen en -hoeveelheid getaxeerde landbouwschade in 2010 illustreerde hij de overlast die gepaard gaat met de oplopende standen van de edelherten. De dichtheden worden onvoldoende teruggebracht, waardoor het verschil tussen de doelstelling en de actuele stand steeds groter wordt. 'Die ontwikkeling moet een halt worden toegeeroepen', aldus Verwolf, 'want die zal in toenemende mate op kritiek stuiten.' Verminderen van de afschotvrije gebieden, meer samenwerking tussen terreinbeheerders en het betrekken van jonge jagers bij het afschot noemde de FBE-voorzitter als mogelijke oplossingen voor het probleem. Vanuit de provincie zal er scherp worden toegezien op het functioneren van het hele systeem van tellen, taakstelling en cijfers. 'Weliswaar hebben we een goed systeem, zijn de betrokkenen gemotiveerd en is de professionaliteit groot, maar we zijn kwetsbaar', aldus Verwolf. 'Het is zaak om transparant te zijn, want de wereld van het faunabeheer heeft niets te verbergen. Daarom is het heel goed dat deze voor het publiek toegankelijke tentoonstelling wordt gehouden', zo besloot Verwolf zijn openingstoespraak.



Foto: Rien van der Vlies

VARIA



Carnavalsklanken

Ergens ben ik ze eigenlijk wel dankbaar, de carnavalswagens die op ruwe wijze mijn eerste avondaanzit verstoorden. Hele volksstammen leven zich in de Brabantse steden en dorpen uit, enkele zonderlingen buigen zich bij het krieken van de dag over de laatste loodjes van het reegeitenbeheer. Als je in de loop van de ochtend een hele sliert verkleedde jongelui richting carnavalsgedruis ziet gaan, dan weet je zeker dat je best wel goed zat in die statige kansel in de bosrand. Genieten van scharrelende hazen, koolmezen die het op de dakbedekking hebben gemunt en het reewild dat zich al tijdens je eerste aanzit presenteert. Twee gaffelbokjes die in het eerste licht van de dag elkaars kracht aan het testen zijn, daar zijn we niet voor gekomen. Hun onderlinge krachtmeting zal overigens weinig zin hebben. In het bosperceel achter ons huist een sterke bok, die ze rond de tijd dat u dit leest allang de wereld uit heeft gejaagd. Nu zitten we in de volgende fase van het reewildbeheer, het bokkenbeheer waar dit nummer aan is gewijd. Er is aandacht voor het zestigjarig bestaan van Vereniging Het Reewild, het aanspreken van reebokken en het werk van een reewildcoördinator. Rode draad in dit themanummer, en reewildbeheer in het algemeen, is de sterke groei van de reewildpopulatie en de noodzaak om deze te beheren. Dat dit beheren van reewild ook nog eens een fenomenale natuurbeleving is, komt hier nog eens bij. Als je tijdens je aanzit reewild te zien krijgt, neemt de spanning opeens intense vormen aan. Die gezonde spanning moet je als jong jager natuurlijk rustig opbouwen. Toen de plaatselijke bevolking elkaar rond half zes de carnavalswagens liet zien, met bijbehorende muziek, was de kans op reeën verkeken en kon ik ontspannen. Achteraf vind ik dat niet eens heel erg.

Reinier Enzerink